

<http://fotostitch.ru>

Это модно

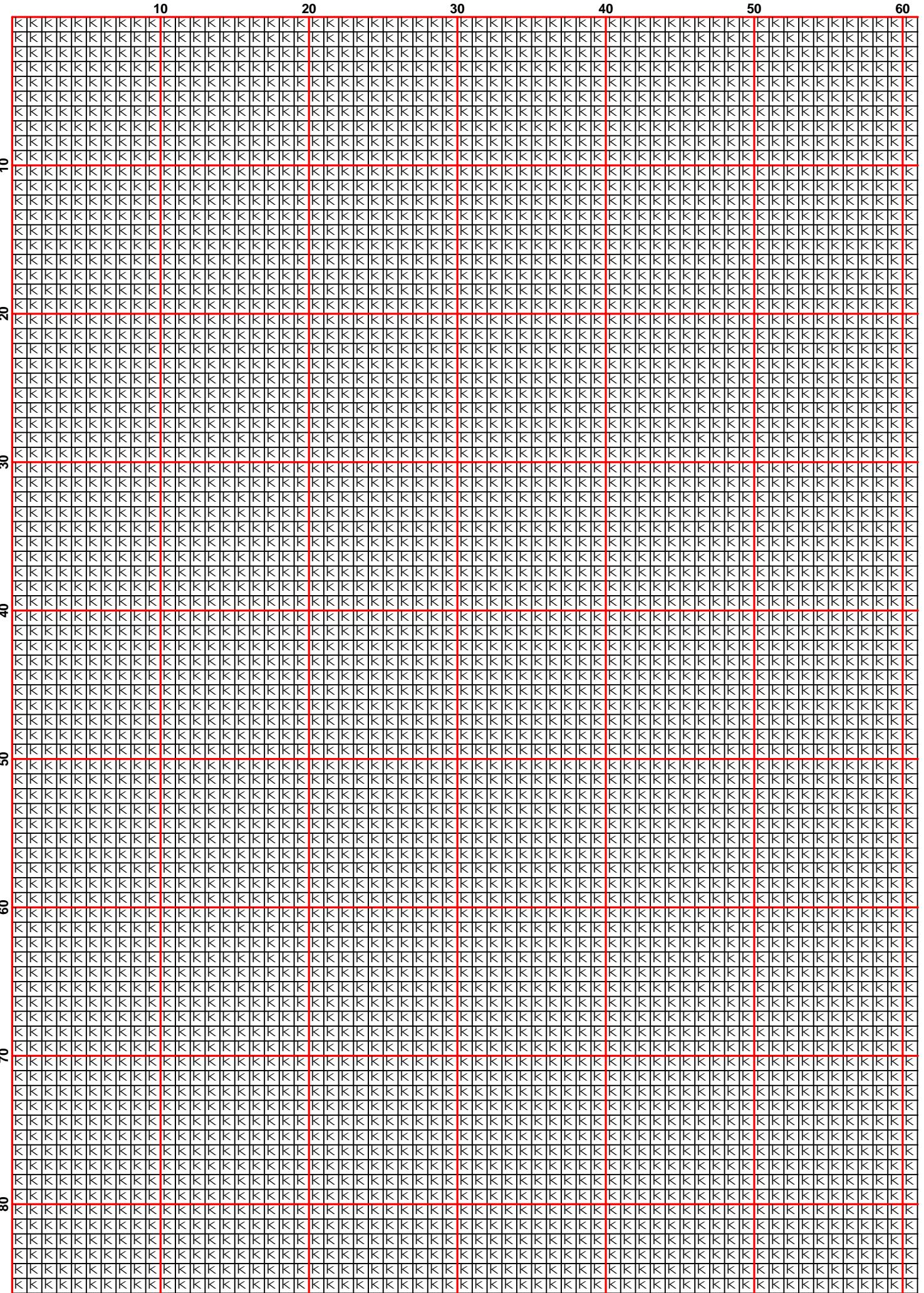
Дизайнер: Кристина Серова

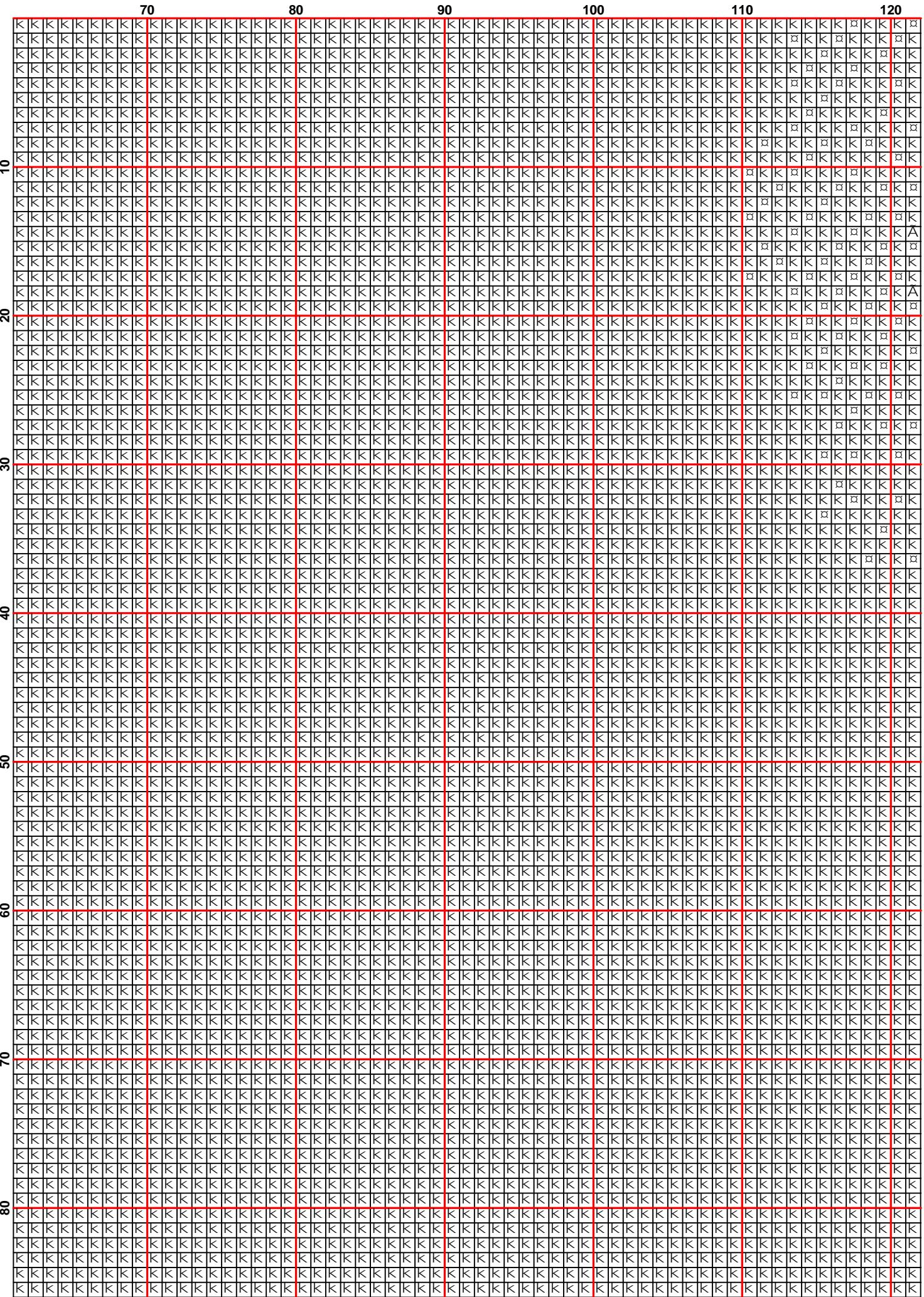
По произведению: noname



356 на 350 крестиков

43 цвета

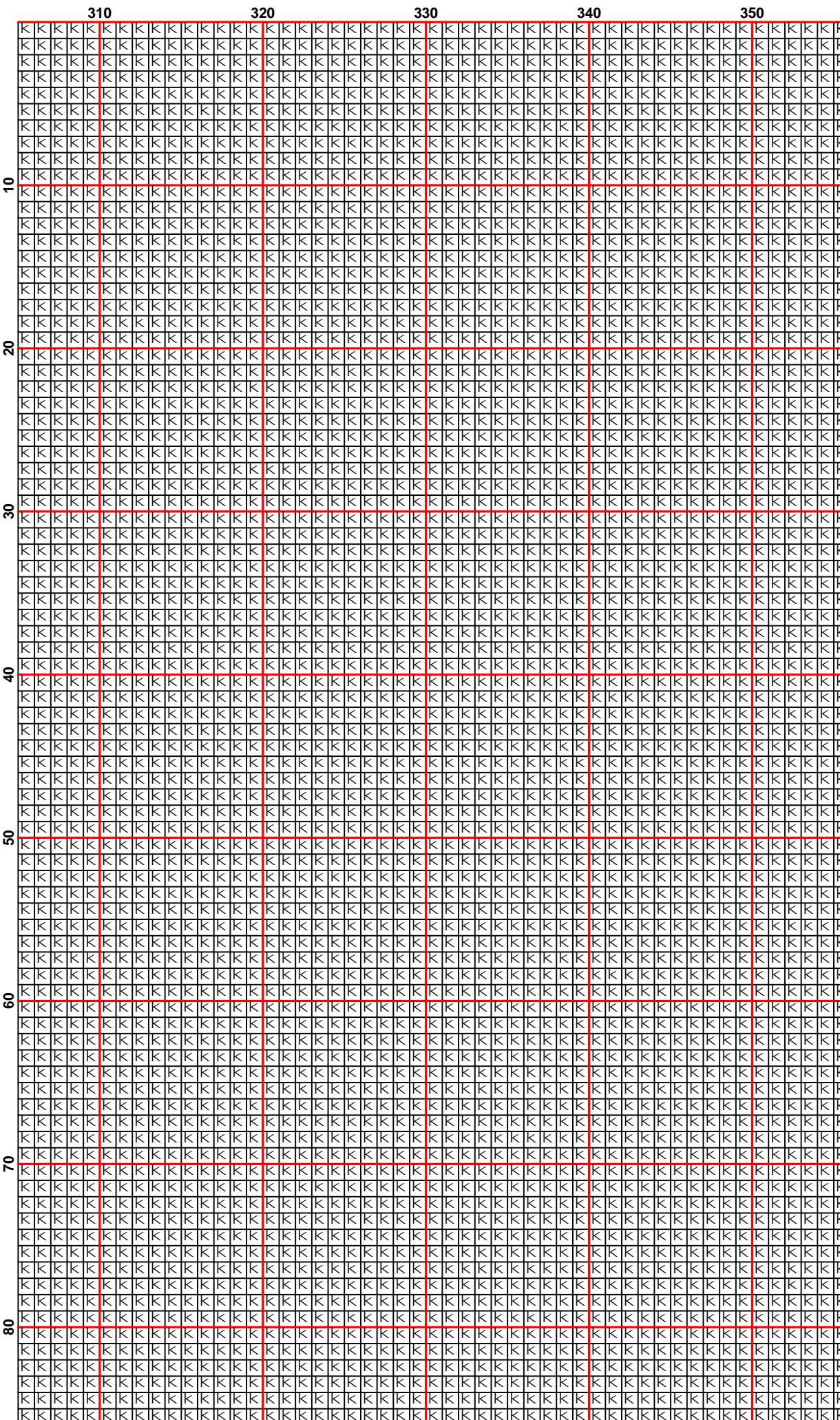


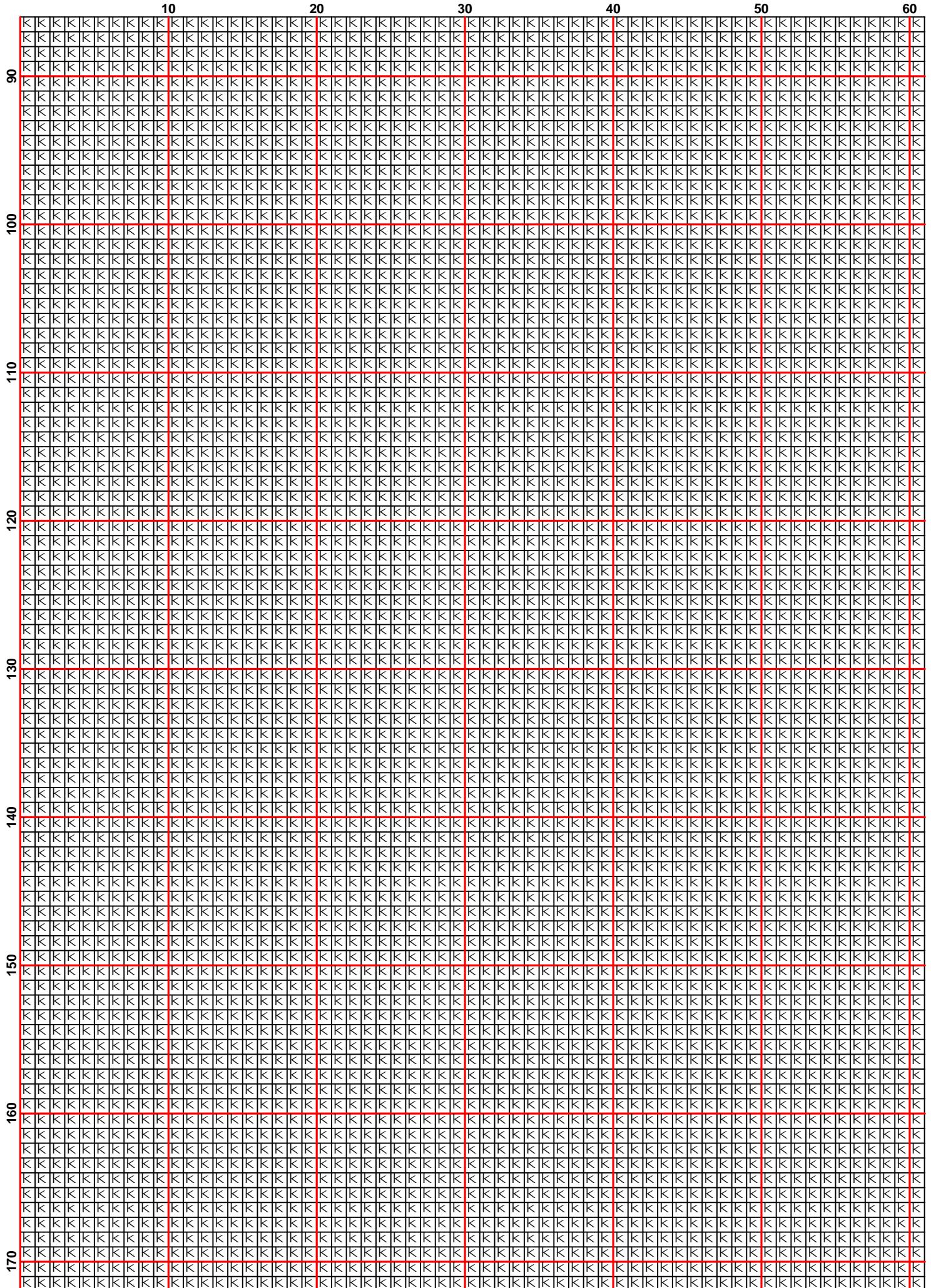


	190	200	210	220	230	240
10	K	K	K	K	K	K
20	K	K	K	K	K	K
30	A	K	K	K	K	K
40	A	K	K	K	K	K
50	K	A	A	A	A	A
60	A	A	A	A	A	A
70	A	A	A	A	A	A
80	L	L	L	L	L	L

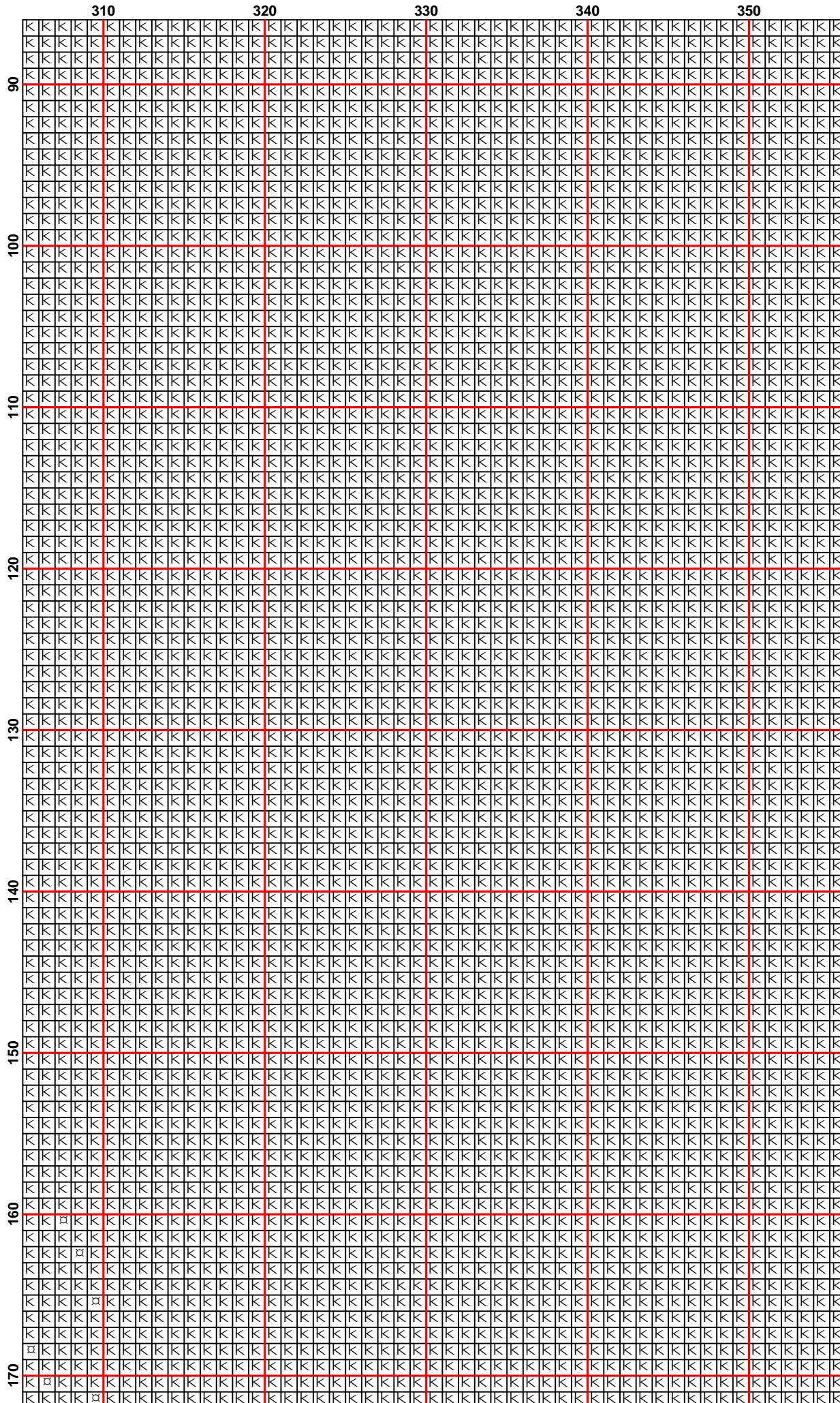
A 10x10 grid of letters. The letters are mostly 'K', but there are several 'A' and 'Q' characters scattered throughout. Red lines form a 7x7 square centered in the grid, from approximately row 18 to 25 and column 25 to 32. The grid has numerical labels 250, 260, 270, 280, 290, and 300 along the top edge, and 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, and 80 along the left edge.

	250	260	270	280	290	300
10	K	K	K	K	K	K
20	K	K	K	K	K	K
30	K	K	K	K	K	K
40	A	K	K	K	K	K
50	A	A	K	K	K	K
60	A	A	A	K	K	K
70	A	A	A	A	K	K
80	A	A	A	A	K	K





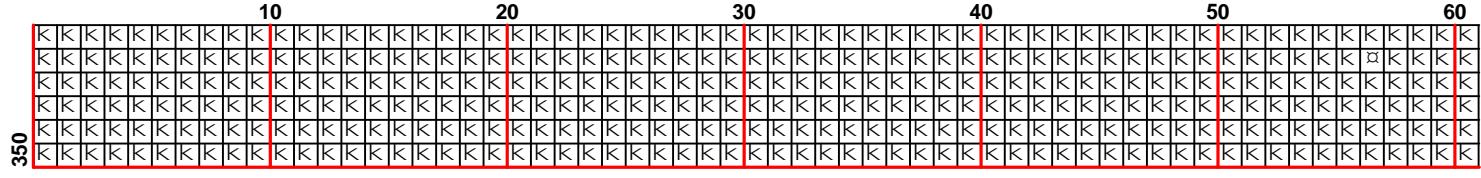
This figure displays a sequence alignment between two proteins, likely from a multiple sequence alignment tool. The horizontal axis (x-axis) represents the sequence position, ranging from 250 to 300. The vertical axis (y-axis) represents the sequence position, ranging from 90 to 170. The alignment is visualized as a grid where each cell contains an amino acid code. A prominent red rectangular box highlights a segment of the alignment starting around position 260 on the x-axis and 100 on the y-axis, extending to approximately position 290 on the x-axis and 140 on the y-axis. This highlighted region shows significant conservation or divergence between the two sequences. The rest of the grid consists of standard sequence characters and dashes, indicating matches, mismatches, or gaps.



The figure consists of a 250x60 grid of characters. The columns are labeled at the top with values 10, 20, 30, 40, 50, and 60. The rows are labeled on the left with values 180, 190, 200, 210, 220, 230, 240, and 250. A prominent red cross is drawn through the grid, centered around row 220 and column 30. The characters in the grid are mostly 'K's, with some other letters like 'Q', 'A', 'D', 'C', 'V', 'U', 'F', 'G', 'O', 'E', 'S', 'P', 'H', 'M', 'B', 'N', 'T', 'R', 'I', 'Y', 'W', 'X', and 'Z' appearing as noise or specific patterns. A small black arrow points upwards from the top-left corner towards the top edge of the grid.

	190	200	210	220	230	240
180						
190						
200						
210						
220						
230						
240						
250						

	10	20	30	40	50	60
260	K	K	K	K	K	K
270	K	K	K	K	K	K
280	K	K	K	K	K	K
290	K	K	K	K	K	K
300	K	K	K	K	K	K
310	K	K	K	K	K	K
320	K	K	K	K	K	K
330	K	K	K	K	K	K
340	K	K	K	K	K	K



310	320	330	340	350
и к а к к и А к а к а а к к к и к а к к а и а к к и а к к к	к к к к к к к к к к	к к к к к к к к к к	к к к к к к к к к к	к к к к к к к к к к
350				

Pattern Name: Это любовь.
Designed By: Кристина Серова
Company: FOTOSTITCH
Copyright: <http://fotostitch.ru>
Fabric: Aida 14, White
Size: 356w X 350h Stitches
Size: 14 Count, 64.59w X 63.50h cm

Floss Used for Full Stitches:

Symbol	Strands	Type	Number	Color
■	@	2	DMC 3713	Salmon-VY LT
■	I	2	DMC 3328	Salmon-DK
■	G	2	DMC 353	Peach
■	,	2	DMC 350	Coral-MD
■	¿	2	DMC 498	Christmas Red-DK
■	b	2	DMC 3685	Mauve-DK
■	[2	DMC 3721	Shell Pink-DK
■	W	2	DMC 902	Garnet-VY DK
■	'	2	DMC 3743	Antique Violet-VY LT
■	\	2	DMC 3835	Grape-MD
■	¤	2	DMC 550	Violet-VY DK
■	○	2	DMC 823	Navy Blue-DK
■	†	2	DMC 3348	Yellow Green-LT
■	é	2	DMC 934	Black Avocado Green
■	™	2	DMC 3363	Pine Green-MD
■	C	2	DMC 3770	Tawny-VY LT
■	-	2	DMC 951	Tawny-LT
■	£	2	DMC 3856	Mahogany-UL VY LT
■	Ó	2	DMC 758	Terra Cotta-VY LT
■		2	DMC 3778	Terra Cotta-LT
■	K	2	DMC 355	Terra Cotta-DK
■	f	2	DMC 3861	Cocoa-LT
■	V	2	DMC 842	Beige Brown-VY LT
■	í	2	DMC 841	Beige Brown-LT
■	Ã	2	DMC 838	Beige Brown-VY DK
■	1	2	DMC 3865	Winter White
■	²	2	DMC 159	Gray Blue-LT
■	J	2	DMC 161	Gray Blue
■	#	2	DMC 762	Pearl Gray-VY LT
■	á	2	DMC 414	Steel Gray-DK
■	k	2	DMC 3799	Pewter Gray-VY DK
■	ü	2	DMC 310	Black
■	-	2	DMC 151	Dusty Rose-VY LT
■	D	2	DMC 3042	Antique Violet-LT
■	µ	2	DMC 327	Violet-VY DK
■	É	2	DMC 154	Grape-VY DK
■	S	2	DMC 939	Navy Blue-VY DK
■	Z	2	DMC 606	Bright Orange-Red
■	ú	2	DMC 754	Peach-LT
■	¾	2	DMC 451	Shell Gray-DK
■	q	2	DMC 3860	Cocoa
■	A	2	DMC 779	Cocoa-DK
■	Â	2	DMC 938	Coffee Brown-UL DK

Usage Summary**Strands Per Skein:** 6**Skein Length:** 795.0 cm

Type	Number	Full	Half	Quarter	Petite	Back(cm)	Str(cm)	Spec(cm)	French	Bead	Skein	Est.
■ DMC	3713	685	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	3328	782	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	353	2557	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	2.000	
■ DMC	350	899	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	498	578	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	3685	997	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	3721	1331	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	902	736	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	3743	44	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	3835	38	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	550	4049	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	2.000	
■ DMC	823	303	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	3348	24	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	934	493	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	3363	94	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	3770	6027	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	3.000	
■ DMC	951	4644	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	2.000	
■ DMC	3856	230	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	758	3532	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	2.000	
■ DMC	3778	1293	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	355	490	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	3861	907	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	842	336	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	841	740	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	838	1804	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	3865	10165	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	5.000	
■ DMC	159	9	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	161	35	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	762	12	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	414	293	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	3799	66086	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	29.000	
■ DMC	310	859	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	151	124	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	3042	293	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	327	277	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	154	633	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	939	439	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	606	1306	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	754	1247	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	
■ DMC	451	2655	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	2.000	
■ DMC	3860	3590	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	2.000	
■ DMC	779	2788	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	2.000	
■ DMC	938	176	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.000	



<http://fotostitch.ru>

Рекомендации для вышивальщиц

По умолчанию дизайны проектируются для вышивания на канве Aida линейного размера 14 крестиков на дюйм в палитре ниток DMC, прядь мулине в 2 сложения. Соответственно в таблице указан размер вышивки для этого случая. Если вы применяете канву другого размера или ровнотканое полотно, пересчитать размер вышивки можно следующим образом. Чтобы проверить номер ткани, наложите линейку на полотно и с помощью иглы посчитайте количество нитей или квадратиков на отрезке 2,5 см. Размер вышивки в крестиках разделите на посчитанное число и умножьте на 2,5 – это будет размер в сантиметрах.

Пример: Ширина вашей вышивки 360 крестиков, вы хотите использовать канву №18. Тогда $360 : 18 \times 2,5 = 50$ см, т. е. ширина готовой вышивки будет 50 см.

В случае изменения канвы может потребоваться изменение количества нитей в пряди мулине. Вышите несколько крестиков по краю полотна и посмотрите, какое количество нитей предпочтительнее.

Не желательно изменять палитру нитей на другую с помощью таблиц или путём подбора – результат может крайне разочаровать вас.

Фотостежок – ваши работы будут выглядеть как настоящие картины!